Unione Europea
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Pescara, lì 11/02/2019

LICEO SCIENTIFICO DI STATO
GALILEO GALILEI
Pescara

Prot. vedi segnatura
Codice CUP: **G27I17000030007**

Alle sezioni di:
Pubblicità Legale – Albo on-line
Amministrazione Trasparente
del sito internet dell'istituzione scolastica

AVVISO PUBBLICO SELEZIONE FIGURA AGGIUNTIVA
Progetto PON/FSE "10.2.5A-FSE PON-AB-2018-25"
Titolo TARPEA (Tutela Ambiente Regionale Patrimonio e Arte).

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'avviso prot. AOODGEFID\PROT. N. 4427 DEL 02/05/2017 per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico,paesaggistico- Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico"Per la scuola-competenze e ambienti per lápprendimento 2014-2020.Asse I -Istruzione-Fondo Sociale Europeo (FSE),Obiettivo specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi.. Azione 10.2.5A. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura dímpresa;

VISTE le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. in caso di ammissione al finanziamento (Collegio dei docenti – delibera n° 494 **del 20/01/2017** e Consiglio di Istituto – delibera n° **404 del 13/02/2017**);

VISTA la candidatura **Prot. n°1001859**;

VISTA la nota prot. **AOODGEFID/8498** con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Uff. IV del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo **"TARPEA (Tutela Ambiente Regionale Patrimonio e Arte"** – codice **10.2.5A-FSEPON-AB-2018-25** proposto da questa Istituzione Scolastica **per un importo pari a Euro 11.364,00 (undicimilatrecentosessantaquattro/00)**;

VISTA la nota prot.n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017, contenente *l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n. 1588;*

VISTA la nota prot.n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle *Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;*

Documento informatico firmato digitalmente da CARLO CAPPELLO ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n.411 del 24/05/2018 **-** Relativa all'assunzione nel programma annuale 2018 del finanziamento del PON FSE di cui al presente avviso, autorizzandone le spese nel limite fissato dai relativi piani finanziari, per l'importo di **Euro 11.364,00 (undicimilatrecentosessantaquattro/00).**

VISTE le schede dei costi per singolo modulo;

VISTO il D.I. n. 129 del 28/08/2018;

VISTO il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia;

VISTA la delibera del Collegio Docenti N.506 del 09 gennaio 2019 con la quale è stata approvata la Tabella di valutazione titoli per la selezione del Personale Interno/Esterno da coinvolgere nel PON;

PRESO ATTO che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno – nota MIUR Prot. 34815 del 02.08.2017;

VISTA la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017 con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale "esperto" e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;

VISTO il proprio Regolamento per la disciplina degli incarichi al Personale interno ed esperti esterni approvato dal Consiglio di Istituto;

VISTO il bando prot 1321 del 24/01/2019 concernente la selezione del personale interno da utilizzare per l'effettuazione del progetto in oggetto;

CONSIDERATA la necessità di impiegare personale esterno in qualità di Figura Aggiuntiva, in quanto non presente tra i docenti interni, per i seguenti moduli:

1) Eremitage
2) Salsedine

E M A N A

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

a) Figura aggiuntiva " Eremitage"
b) Figura aggiuntiva "Salsedine"

La selezione della figura aggiuntiva è rivolta in ordine di precedenza assoluta:

1) **Personale in servizio presso altre scuole destinatario di proposta di collaborazione plurima.Destinatario di contratto di prestazione di incarico.**
2) **Personale esterno.Destinatario di contratto di prestazione d'opera.**

TARPEA (Tutela Ambiente Regionale Patrimonio E Arte)

L'acronimo TARPEA rimanda al nome della vergine vestale, figlia del comandante Spurio Tarpeo, la quale, durante l'assedio di Roma da parte dei Sabini, si sarebbe offerta di aprire loro la porta della rocca capitolina se le avessero dato in cambio ciò che portavano al braccio sinistro (le armille e gli anelli d'oro). I Sabini, invece, l'uccisero sotto il peso dei loro scudi e la gettarono dalla rupe, che da quel momento fu denominata Tarpea e da cui si faranno precipitare in futuro i colpevoli dei delitti contro lo Stato. Il richiamo a questa leggendaria figura dell'antichità romana è diretto ad esorcizzare tutti gli eventuali comportamenti negativi, che, per perseguire finalità individuali e private, mettono a rischio l'incolumità dei beni comuni, quali il nostro territorio e l'ambiente che ci circonda. Pertanto, il progetto propone di realizzare un potenziamento delle competenze di base nell'ambito della tutela del patrimonio culturale, sociale, ambientale, facendo diventare l'uso del digitale il "nastro trasportatore", attraverso cui sviluppare le "buone prassi" didattiche, consolidare le Competenze chiave di cittadinanza (rif. D.M. 139 del 22 agosto 2007), superare le differenze e limitare i fenomeni di dispersione scolastica. Sarà inoltre prevista un'ulteriore azione volta alla diffusione di una cultura imprenditoriale, in grado di promuovere una specifica progettualità che i ragazzi potranno spendere nel percorso formativo triennale di Alternanza Scuola-Lavoro. Il progetto didattico TARPEA nasce dalla consapevolezza che nel concetto di "bene" e quindi di "bene culturale" è implicito quello di "valore". Nel corso degli anni la sua definizione si è modificata e oggi non si considerano i beni culturali come un semplice lascito del tempo, ma li si percepiscono come una vera e propria eredità per le giovani generazioni che possono usarli come strumento chiave per comprendere la propria identità. Non solo un bagaglio del passato, ma anche un punto di partenza per pensare il futuro, un inesplorato motore per la creatività e l'innovazione. Oggi il territorio abruzzese gode di un altissimo livello di tutela dal punto di vista paesaggistico in quanto su di esso insistono ben tre parchi nazionali (Parco della Majella, Parco del Gran Sasso e dei Monti della Laga, Parco nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise) insieme ad un alto numero di riserve, parchi regionali che si estendono dal mare alla montagna. All'interno di questi confini il bene paesaggistico entra in strettissima relazione con quello culturale, artistico e architettonico, così da parlare un unico linguaggio. Il progetto TARPEA mette in comunicazione i manufatti del mare, TRABOCCHI, frutto dell'ingegno e della perizia dell'uomo, con i manufatti della montagna, gli EREMI che, invece, rispondono a specifiche esigenze spirituali. I protagonisti del progetto saranno, quindi, la montagna con i suoi eremi, il mare con i suoi trabocchi e gli studenti del liceo scientifico Galilei, ragazzi e ragazze di "città". Il progetto consta di due moduli:

- *EREMITAGE, architetture della solitudine - Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio*
- *SALSEDINE, le macchine del mare - Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera*

Art. 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

Titolo modulo e Attività	Ore	Compenso
Figura aggiuntiva -EREMITAGE Il modulo ha come obiettivo principale la possibilità di far conoscere agli studenti le diverse realtà di un Abruzzo spesso	**n 1 ora ogni singolo alunno fino ad un massimo di 20 alunni**	EURO 30,00

sconosciuto e di far sviluppare la consapevolezza di un grande patrimonio da tutelare. Nella prima fase, gli studenti partiranno dallo studio degli eremi celestiniani della Majella per poterli "riconoscere" ed apprezzare criticamente, sapendone distinguere gli elementi compositivi e costruttivi. Una volta collocati i manufatti architettonici nel contesto storico culturale di riferimento, verranno progettate e programmate le operazioni da mettere in atto per la loro tutela, valorizzazione e fruizione, al fine di maturare la chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, segno distintivo della propria identità culturale. Nella fase di valorizzazione sarà realizzato un dispositivo didattico interattivo "Hi-Storia" ovvero la riproduzione in scala del monumento, lunga da 40 a 80 cm, progettata con un modellatore CAD adatto alle competenze degli alunni (Tinkercad) e prodotta dagli allievi con una stampante 3D. La stampa 3D è "aumentata" grazie ad un circuito realizzato con una scheda programmabile microbit o Arduino, che permette di ascoltare tracce audio, prodotte dai ragazzi, in corrispondenza di ogni punto di interesse storico-artistico rappresentato sulla riproduzione, fungendo anche da audioguida per non vedenti. Nell'ultima fase per la disseminazione sul territorio dei prodotti realizzati, saranno previste le seguenti attività: realizzazione di un evento nell'eremo con letture e drammatizzazioni su "Le avventure di un povero cristiano" di Ignazio Silone, testo scritto in forma teatrale su Celestino V; realizzazione e gestione di visite guidate nei week-end anche con traduzione in lingua inglese (metodo CLIL); proposte di itinerari architettonico-paesaggistici sui sentieri del Parco che connettono gli eremi tra loro; mostra fotografica finale		

in una sede dedicata (scuola o sede proposta dai partner del progetto).		
FIGURA AGGIUNTIVA -SALSEDINE Nella prima fase, gli studenti coinvolti nell'attività formativa partiranno dallo studio del contesto paesaggistico-architettonico in cui si inseriscono le esperienze dei trabocchi, per passare all'analisi del manufatto oggetto di approfondimento e alla formulazione di un'ipotesi di recupero, valorizzazione e fruizione dello stesso. Nella seconda fase sarà realizzata una APP sulle principali piattaforme mobile (APP Store Apple, Google Play Store) che, attraverso un'interfaccia grafica evoluta, connettività beacon (di prossimità) e con l'uso di tecnologie assistite, consentirà di scoprire i percorsi "mare e monti" sugli eremi della Majella (integrando mappe dei sentieri del Parco) e sui trabocchi della costa; un 'audio-viaggio emozionale' con file multimediali ottimizzati e traduzione in lingua inglese (metodo CLIL). Nella fase conclusiva, per la disseminazione sul territorio dei prodotti realizzati, saranno previste le seguenti attività: realizzazione di un evento nel trabocco con letture e drammatizzazioni partendo da "Il trionfo della morte" di G. D'Annunzio; realizzazione e gestione di visite guidate nei week-end anche con traduzione in lingua inglese (metodo CLIL); proposte di itinerari architettonico-paesaggistici sui sentieri del Parco della Costa dei Trabocchi; mostra fotografica finale dei prodotti realizzati. Il percorso prevede metodologie didattiche di tipo induttivo-esperenziale, che prendono spunto dal vissuto degli alunni, riferendosi al learning by doing in cui gli studenti saranno i protagonisti dell'apprendimento. L'uso della new tecnologie di strumenti innovativi per promuovere il patrimonio culturale, permetteranno agli alunni di acquisire competenze in fabbricazione digitale, di produrre contenuti creativi multimediali, anche utilizzando linguaggi visuali e grafici. Molto significativo sarà il	**n 1 ora ogni singolo alunno fino ad un massimo di 20 alunni**	EURO 30,00

segmento relativo alla realizzazione di moduli CLIL concernenti la storia dei trabocchi oggetto di studio, che permetterà di potenziare l'acquisizione del linguaggio specifico dell'architettura in lingua inglese unitamente alle communicative skills e al public speaking.		

Art. 2 – Figure professionali richieste
Il presente avviso è destinato alla selezione delle 2 figure aggiuntive con i seguenti compiti:

1. Seguire ciascun alunno per un'ora per attività di ascolto e supporto motivazionale del lavoro dell'esperto e del tutor ;
2. Raccordarsi con il tutor e l'esperto;
3. Documentare il lavoro svolto attraverso la registrazione su format cartaceo e7o informatico;
4. Redigere una relazione finale..

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione
In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'**Allegato 2.**
I requisiti di ammissione possono essere autocertificati.Ai sensi del DPR.445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere compiuti i dovuti controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.Si rammenta che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art.76 del DPR.445/2000 e ss.mm.ii implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art 75 del predetto DPR 445/2000.Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto ai sensi dell'art 1446 c.c. suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione.L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa e la risoluzione dell'affidamento dell'incarico.

Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico
I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal mese di febbraio 2019,** e dovranno essere completati **entro 31/08/2019**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.
L'assegnazione degli incarichi avverrà, per i tutor ed esperti e figure aggiuntive , per singoli moduli in relazione ai curricula degli inclusi.

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione
L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli** (**All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione)** reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo

www.galileipescara.it, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento**, pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'istituto oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo peps03000n@pec.istruzione.it.
La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 26 febbraio 2019.** .
Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della e-mail dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "***ISTANZA SELEZIONE FIGURA AGGIUNTIVA - Progetto PON/FSE "10.2.5A-FSEPON-AB-2018-25" – Titolo TARPEA (Tutela Ambiente Regionale Patrimonio e Arte)***.
Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o errato invio e/o ricezione della email.
Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.
La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere

- I dati anagrafici;
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio;
- La descrizione del titolo di studio;
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabella;

E deve essere corredata da:

1. Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo che digitale, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
2. Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
3. Dichiarazione conoscenza e uso della piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU";
4. Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Non sono ammessi curricoli scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto.

Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria
La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.
La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.
Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola **www.galileipescara.it**, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".
La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 15 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.
In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.
La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola **www.galileipescara.it**, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".
L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli**.
In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.
Gli aspiranti dipendenti da altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:

- **Priorità nella presentazione della domanda;**
- **Candidato più giovane;**
- **Sorteggio.**

Art. 7. Incarichi e compensi
Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.
Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo omnicomprensivo
Figura aggiuntiva (*)	n. 1 ora ogni singolo alunno fino ad un massimo di 20 alunni	€ 30,00

Il compenso della figura aggiuntiva è direttamente proporzionale alle ore effettivamente erogate,pertanto in caso di annullamento in itinere per presenza di studenti inferiore al numero previsto, il compenso verrà rimodulato.
L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico per il personale di altre scuole direttamente con il docente prescelto e la durata dell'incarico sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.
Con l'aspirante estraneo all'amministrazione sarà stipulato un contratto d'opera intellettuale occasionale per le ore effettive di prestazione lavorativa.
Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.
Per il personale appartenente ad altre Istituzioni Scolastiche mediante il ricorso all'istituto delle collaborazioni plurime, si applica la medesima disciplina fiscale e previdenziale prevista per i compensi erogati ai docenti interni all'Istituzione Scolastica che effettuano prestazioni aggiuntive all'orario d'obbligo.

Per il personale esterno all'amministrazione sarà assoggettato alle disposizioni contenute nella normativa fiscale e previdenziale in materia di lavoro autonomo e comunque il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, nè a trattamento di fine rapporto.

Inoltre, qualora l'aspirante sia un dipendente pubblico, il conferimento dell'incarico e/o contratto dovrà avvenire nel rispetto dell'art 53 (incompatibilità, cumulo impieghi e incarichi) del D.Lgs 30/03/2001 n 165 e/o in conformità della normativa vigente e previa autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza dei dipendenti stessi, che va acquisita prima della stipula del contratto.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico Carlo Cappello.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola **www.galileipescara.it**, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Carlo Cappello
(Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 e norme collegate e sostituisce la firma autografa)

Allegato 1 istanza di partecipazione

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
del LICEO SCIENTIFICO STATALE G. GALILEI

Oggetto: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE DELLA FIGURA AGGIUNTIVA - Avviso pubblico prot. AOODGEFID\PROT. N. 4427 DEL 02/05/2017 per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico. Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Obiettivo specifico 10.2 .Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5A. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura dímpresa; Progetto autorizzato con nota prot. **AOODGEFID/8498 del 30/03/2018** dal MIUR - dal titolo **"TARPEA - Tutela Ambiente Regionale Patrimonio e Arte) codice 10.2.5A-FSEPON-AB-2018-25** - importo finanziato pari a **Euro 11.364,00 (undicimilatrecentosessantaquattro/00)**;

Il/La sottoscritto/a

COGNOME																

NOME																

CODICE FISCALE																

DATA DI NASCITA			/			/				

LUOGO DI NASCITA	

PROVINCIA		

COMUNE DI RES.ZA	

PROVINCIA		

VIA/PIAZZA/CORSO		N.	

CAP					

TELEFONO											

E-MAIL	@

SCRIVERE ANCHE E-MAIL IN STAMPATELLO

TITOLO DI STUDIO

LAUREA (SPECIFICARE) _____

CHIEDE di essere ammesso/a alla procedura di selezione di cui all'oggetto e di essere inserito/a nella graduatoria di:

❑ Figura aggiuntiva

per le attività del PON FSE dal titolo **"TARPEA - Tutela Ambiente Regionale Patrimonio e Arte** – codice **10.2.5A-FSE PON-AB-2018-25** nei seguenti Moduli

	Titolo modulo e Attività	Laurea specialistica richiesta
1	❑ **EREMITAGE**	**FIGURA AGGIUNTIVA**: Laurea in Beni Culturali (con competenze nella produzione di contenuti storico-artistici a carattere divulgativo,accessibili ai disabili visivi)
2	❑ **SALSEDINE**	**FIGURA AGGIUNTIVA**: Laurea in scienze dell'informazione /informatica con provata esperienza nella realizzazione di APP Software su sistema IOS e Android per la divulgazione di contenuti multimediali.

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti del presente avviso;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che può anche non ricevere alcun incarico/contratto;
- di possedere titoli e competenze specifiche più adeguate a trattare i percorsi formativi scelti.

Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità:

- di non trovarsi in nessuna della condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, in particolare di:
- di non essere collegato, né come socio né come titolare, alla ditta che ha partecipato e vinto la gara di appalto;
- di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'Istituto e di altro personale che ha preso parte alla predisposizione del bando di reclutamento, alla comparazione dei curricula degli astanti e alla stesura delle graduatorie dei candidati.

Come previsto dall'Avviso, allega:

- ***copia di un documento di identità valido;***
- ***Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all'allegato 2 - Tabella di autovalutazione.***

Dichiara, inoltre:

- di conoscere e saper usare la piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU"
- di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:
- partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Elegge come domicilio per le comunicazioni relative alla selezione:

- ❏ la propria residenza
- ❏ altro domicilio: _____

Informativa ex art. 13 D.Lgs. n.196/2003 e ex art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, per il trattamento dei dati personali dei dipendenti

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni ed integrazioni,

AUTORIZZA

Il Liceo Scientifico Statale G. Galilei di Pescara al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" e dal Capo III del Regolamento (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Luogo e data _____

FIRMA

Allegato 2 scheda di autovalutazione Progetto: **""EREMITAGE "" "TARPEA - Tutela Ambiente Regionale Patrimoniale e Arte "** Codice: **10.2.5A-FSEPON-AB-2018-25**

FIGURA AGGIUNTIVA MODULO: "EREMITAGE "" "TARPEA -

	TABELLA DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO	punteggio a cura del candidato	punteggio a cura dell'ufficio
1	**TITOLO ACCESSO** Laurea in beni culturali con competenze nella produzione di contenuti storici-artistici a carattere divulgativo, accessibile ai disabili visivi	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione da 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 lode		
2	**Altra laurea diversa dal titolo di accesso**	Punti 2 per titolo max 6 punti		
3	**Iscrizione ad Albi Professionali**	Punti 4		
4	**Dottorato di ricerca**	Punti 4 a dottorato fino ad un massimo di 8 punti		
5	**Master di I e II livello congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso università in Italia e all'estero**	Punti 2 per ogni master fino a un massimo di 6 punti		
6	**Corso di perfezionamento post lauream conseguito presso università italiana o straniera**	Punti 2 per ogni corso di durata semestrale Punti 4 per ogni corso di durata annuale fino ad un massimo di punti 8		
7	**Abilitazione all'insegnamento**	Punti 4 per ogni titolo fino a un massimo di 8 punti		
8	**Corsi di formazione inerenti alle tematiche del bando**	Punti 2 per ogni corso fino a un massimo di 6 punti		
9	**Pregresse esperienze in docenza /tutoraggio/ coordinamento in PON-FSE**	Punti 2 per ogni esperienza fino a un massimo di 8 punti		
10	**Certificazioni informatiche ECDL-EUCIP-EIPASS-PEKIT**	Punti 2 per ogni certificazione fino a un massimo di 6 punti		

11	**Partecipazione a progetti affini nel settore di pertinenza svolti presso codesto e/o altri istituti**	Punti 2 per ogni anno scolastico fino a un massimo di 10 punti		
		TOTALE		

Data _____ Firma _____

Allegato 2 scheda di autovalutazione Progetto: **"SALSEDINE "TARPEA - Tutela Ambiente Regionale Patrimoniale e Arte "** Codice: **10.2.5A-FSEPON-AB-2018-25**

FIGURA AGGIUNTIVA MODULO: "SALSEDINE"TARPEA -

	TABELLA DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO	punteggio a cura del candidato	punteggio a cura dell'ufficio
1	**TITOLO ACCESSO** Laurea in Scienze dell'informazione /informatica con provata esperienza nella realizzazione di APP Software su sistema iOS e Android per la divulgazione di contenuti multimediali	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione da 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 lode		
2	**Altra laurea diversa dal titolo di accesso**	Punti 2 per titolo max 6 punti		
3	**Iscrizione ad Albi Professionali**	Punti 4		
4	**Dottorato di ricerca**	Punti 4 a dottorato fino ad un massimo di 8 punti		
5	**Master di I e II livello congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso università in Italia e all'estero**	Punti 2 per ogni master fino a un massimo di 6 punti		
6	**Corso di perfezionamento post lauream conseguito presso università italiana o straniera**	Punti 2 per ogni corso di durata semestrale Punti 4 per ogni corso di durata annuale fino ad un massimo di punti 8		
7	**Abilitazione all'insegnamento**	Punti 4 per ogni titolo fino a un massimo di 8 punti		
8	**Corsi di formazione inerenti alle tematiche del bando**	Punti 2 per ogni corso fino a un massimo di 6 punti		
9	**Pregresse esperienze in docenza /tutoraggio/ coordinamento in PON-FSE**	Punti 2 per ogni esperienza fino a un massimo di 8 punti		
10	**Certificazioni informatiche ECDL-EUCIP-EIPASS-PEKIT**	Punti 2 per ogni certificazione fino a un massimo di 6 punti		

11	**Partecipazione a progetti affini nel settore di pertinenza svolti presso codesto e/o altri istituti**	Punti 2 per ogni anno scolastico fino a un massimo di 10 punti		
		TOTALE		

Data _____ FIRMA _____